



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НОВОСИБИРСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ»

Каменская ул., д. 36, г. Новосибирск, 630099; тел./факс (383) 222-28-45

тел. 222-34-56, 222-66-99; e-mail: nghu@mail.ru; www.nghk-nsk.ru

ОГРН 1025402477374; ИНН/КПП 5406010217/540601001

01 марта 2024 года

**ОТЧЕТ**  
**о результатах самообследования**  
**федерального государственного бюджетного**  
**профессионального образовательного учреждения**  
**«Новосибирское государственное хореографическое училище»**  
**за 2023 год**

Новосибирское государственное хореографическое училище, именуемое в дальнейшем «училище», является федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением.

В 1956 году Новосибирское государственное хореографическое училище было создано в соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР № 695 от 26 декабря 1956 года.

В 2007 году на основании результатов комплексной проверки деятельности при прохождении процедуры государственной аккредитации хореографическому училищу был определен статус «колледжа».

В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 05 января 2005 г. № 5-р НГХУ находится в ведении Министерства культуры Российской Федерации, которое осуществляет полномочия Учредителя.

1 декабря 2015 года федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новосибирский государственный хореографический колледж» официально переименовано в федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новосибирское государственное хореографическое училище».

Зарегистрировано как юридическое лицо Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №16 по Новосибирской области (Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 01.12.2015, основной государственный регистрационный номер 1025402477374).

НГХУ присвоены: ОКПО 02177228, ИНН 5406010217.

Юридический адрес: 630099 г. Новосибирск, ул. Каменская, д. 36.

Филиалов и представительств в своей структуре НГХУ не имеет.

Устав (новая редакция) утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации № 523 от 27 мая 2011 года.

На основании приказа об утверждении новой редакции устава в НГХУ разработаны локальные акты, регламентирующие деятельность училища.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации №2832 от 20 ноября 2015 года внесены изменения в Устав училища.

Образовательная деятельность осуществляется на основании Лицензии (серия 54Л01, №0005139, регистрационный №11531 от 10 августа 2020г.), выданной Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области. На основании данной лицензии НГХУ осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с

образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки с присвоением квалификации «Артист балета, преподаватель».

Свидетельство о государственной аккредитации серия 54А01, №0003755, регистрационный №2120 от 15 марта 2018 г.; Свидетельство о государственной аккредитации серия 54А01, №0002991, регистрационный №1720 от 21 января 2016г.

Училище осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом «Об образовании в Российской Федерации», Гражданским Кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, другими законодательными и нормативными актами, приказами и распоряжениями Учредителя, Уставом училища.

В наличии имеются все необходимые организационно-правовые документы на ведение образовательной деятельности. Лицензионные нормативы, определяющие условия ведения образовательной деятельности, выполняются.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, Уставом училища, собственной нормативной правовой базой.

Система управления училища направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ, в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В структуру НГХУ входят: учебно-методическая, учебно-воспитательная, административная службы. Работают педагогический, художественный советы, Совет училища. Работа всех выборных органов осуществляется на основе Устава училища и соответствующих внутренних нормативных документов, регламентирующих деятельность училища. Согласно Уставу, общее руководство деятельностью НГХУ осуществляет выборный представительный орган – Совет училища, непосредственное руководство – директор, назначаемый в установленном порядке Министерством культуры Российской Федерации.

В ходе самообследования НГХУ были проанализированы: состояние и результаты образовательной деятельности образовательного учреждения, система управления организации, содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса, востребованность выпускников, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения педагогического процесса, материально технической базы, функционирования внутренней системы качества образования, а так же показателей деятельности училища.

Вся деятельность педагогического коллектива НГХУ ориентирована на основные принципы подхода к образовательному процессу:

Всестороннее развитие творческих способностей обучающихся.

Использование индивидуального подхода в обучении, усиление личностной направленности обучения.

Сохранение здоровья обучающихся, применение здоровьесберегающих технологий в обучении, формирование стремления к здоровому образу жизни.

Создание условий для формирования творческой, высоконравственной, интеллектуально-развитой личности.

Формирование стремления к успешности в обучении, к самостоятельной работе и социальной адаптации обучающихся.

На основании этих принципов строилась работа Педагогического и Художественного советов училища. За отчетный период, параллельно с текущими вопросами (утверждение планов работы НГХУ на учебный год, итоги промежуточной аттестации обучающихся, вопросы перевода обучающихся в следующие классы и пр.), на заседаниях Педагогического совета рассматривались следующие вопросы:

критерии оценок учебной деятельности,  
дистанционное обучение  
организации работы с одаренными детьми,  
развитие профессиональных способностей обучающихся,  
развитие творческих способностей учащихся,  
личностно-ориентированный подход в обучении,  
психологические особенности детей, обучающихся в НГХУ,  
сохранение здоровья обучающихся,  
о подготовке к празднику Победы в ВОВ,  
об участии училища в фестивалях, конкурсах,  
планы проведения отбора и приема детей в училище,  
о единстве требований к ведению классных журналов,  
охрана труда, техника безопасности обучающихся,  
артистизм преподавателя как компонент его педагогической культуры,  
о примерном планировании образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год.

В НГХУ совершенствуется система управления в соответствии с требованиями Устава. Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

За отчетный период в 2023 году преподавателями училища была проведена большая методическая работа, работа с информационными системами, проводились методические консультации, дополнительные тематические заседания предметно-цикловых комиссий и методических объединений с целью дальнейшего совершенствования профессиональной подготовки в области хореографического искусства.

Работа методических объединений, действующих в училище, была направлена на обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий, разработку заданий творческого характера при преподавании общеобразовательных и теоретических дисциплин в хореографическом училище, повышение эффективности школьного урока на всех этапах обучения учащихся, выявление, обобщение специфики преподавания общеобразовательных и теоретических дисциплин в хореографическом училище, установление межпредметных связей с целью совершенствования профессиональной подготовки студентов, оказание методической помощи педагогам при разработке учебных, научно-методических и дидактических материалов по предметам.

Учебно-методическая работа представлена и ведется в трех направлениях: ПЦК общеобразовательных дисциплин, МО фортепиано и МО хореографов.

### *Цели работы ПЦК:*

Обеспечение получения полноценного образования; развитие творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

В состав ПЦК входят преподаватели:

- 1) Саватеева Е. В. – преподаватель русского языка и литературы; председатель комиссии;
- 2) Вагайцева Е.Н. – заместитель директора по УМР;
- 3) Юдаева Г.В. – преподаватель истории хореографического искусства;
- 4) Токовая С.В. – преподаватель истории, обществознания, истории мировой культуры; истории театра;
- 5) Соколова Е.П. – преподаватель русского языка и литературы;
- 6) Саватеева Е. В. – преподаватель русского языка и литературы;
- 7) Цидулко В.В. – преподаватель химии, географии, естествознания;
- 8) Халецкая О.С. – преподаватель английского языка;
- 9) Островая Ю.С. – преподаватель французского языка.
- 10) Чеканов Ю.Н.- преподаватель биологии, астрономии, ОБЖ, БЖ, охраны труда артиста балета;
- 11) Пирожкова Л.А. – преподаватель математики.

Кроме этого в методической работе принимают участие совместители: Гайдук А.В. – преподаватель обществознания (включая экономику и право), основ философии; Медведева Ю.И. – преподаватель музыкальной литературы, музыкальных жанров, основ музыкальной грамоты; Симонова Е.П. – преподаватель физики; Куц М.Н. – преподаватель математики и информатики.

В этом учебном году НГХУ работало над проблемой: мотивация учебной деятельности обучающихся.

Целями работы ПЦК на 2023 – 2024 учебный год были: обеспечение получения полноценного образования; развитие творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

Формы работы ПЦК: целевые взаимные посещения уроков, открытые уроки, организация работы по формированию, изучению, обобщению и распространению опыта; изучение нормативной и методической документации по вопросам образования; совершенствование методики проведения различных видов занятий и их учебно-методического и материально-технического обеспечения; совершенствование качества ЗУН обучающихся.

I. В рамках работы ПЦК были проведены методические заседания, на которых были решены (обсуждены) ряд вопросов:

- утверждение плана работы ПЦК на 2023-2024 учебный год;
- согласование календарно-тематического планирования преподавателей;
- самообразовательная деятельность преподавателя над методической темой, над методической разработкой;
- согласование дидактических материалов к экзаменам на курсах;
- рассмотрение паспортов к зачетам и экзаменам;
- анализ результатов входных контрольных работ по русскому языку и по математике;
- проверка техники чтения учащихся 5 класса;
- утверждение графика административных контрольных работ за I полугодие в 5-9 классах;
- рассмотрение паспортов к экзаменам и зачетам (1, 3, 5 семестры).

Проведены заседания ПЦК по теме «Роль педагога в саморазвитии обучающихся», преподаватель Саватеева Е.В.

II. Преподавателями ведется работа по приведению к единой форме документации: планы-конспекты открытых уроков, календарно-тематических планов, паспортов к зачетам и экзаменам по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам, ведомости учета административных контрольных работ.

III. В рамках методического контроля проведено: входной контроль в 9 классе по русскому языку (преподаватель Соколова Е.П.) и по математике (преподаватель Пирожкова Л.А.). Учащиеся показали следующие результаты: абсолютная успеваемость по русскому языку – 87%, по математике – 76%; качественная успеваемость по русскому языку – 53%, по математике – 47 %.

входной контроль в 5 классе по русскому языку (преподаватель Соколова Е.П.) и по математике (преподаватель Пирожкова Л.А.), учащиеся показали следующие результаты: 100 % (математика) и 74 % (русский язык) абсолютной успеваемости, 64 % (математика) и 19 % (русский язык) качественной успеваемости.

проверка техники чтения учащихся 5 класса: читают в пределах нормы 4 человека – 13%, выше нормы – 9 человек - 30% и ниже нормы 17 человек – 57 %;

административные полугодовые контрольные работы в 5 – 9 классах (21 работа); среднее значение качественной успеваемости - 91%, абсолютной успеваемости - 64%. Приложение 1.

в декабре проводились административные контрольные у студентов по общеобразовательным предметам: на I курсе – абсолютная успеваемость - 94%, качественная успеваемость - 73 %, на II - абсолютная успеваемость – 99 %, качественная успеваемость - 87 %, на III - абсолютная успеваемость – 100 %, качественная успеваемость - 93 %. Приложение 2.

IV. Результаты сессии студентов:

I курс II курс III курс

Качественная успеваемость 21 % 52 % 53 %

Абсолютная успеваемость 79 % 92 % 100 %

На «4» и «5» экзамены сдали учащиеся:

I курса: Голикова Н., Зобова А., Милованов И., Тищенко П.

II курса: Богоутдинова И., Батанов Г., Живаева А., Зорькина Н., Лудзиш М., Мерте А., Пинигина А., Приходько А., Савинова Е., Федорова Р., Чернов Б., Щербаков К., Сузуки С.

III курса: Брыкина В., Ермакова В., Зейферт В., Копыткова А., Онуферко П., Слепченко Д., Столбова А., Талалов Г., Шагаев М.

На повышенную стипендию претендуют учащиеся:

I курса: Голикова Н., Тищенко П.

II курса: Пинигина А.

III курса: Зейферт В.

Неуспевающие студенты:

I курс: Чубаров Н., Костюкова Е. (по болезни), Кобук В., Прокудин Н.

II курс: Бабичева А., Приходько А. (по болезни).

V. В этом полугодии преподаватели дали 3 открытых урока по следующим дисциплинам:

- 1) Саватеева Е.В. русский язык, 7 класс. Тема «Причастие как часть речи»;
- 2) Чеканов Ю.Н. биология, 6 класс. Тема Лабораторный опыт «Клеточное строение листа алоэ»;
- 3) Халецкая О.С. английский язык., 7 класс. Тема «Описание внешности человека».

VI. Внеклассная работа по предмету. В этом учебном году были проведены следующие внеклассные мероприятия (4):

Октябрь. На 1 курсе. Круглый стол на французском языке по теме «Нашей планеты молодежь». Ответственный преподаватель Островая Ю.С.

Ноябрь. В 5-8 классах проведен всероссийский конкурс-игра «Русский медвежонок – языкознание для всех». Ответственный преподаватель Саватеева Е.В., Соколова Е.П.

Ноябрь. В 6 классе интеллектуальная игра по истории «Символы России». Ответственный преподаватель Токовая С.В.

Декабрь в 5-9 классах интеллектуальная игра по литературе «Пегас» Ответственный преподаватель Саватеева Е.В., Соколова Е.П.

**Приложения**  
**Таблица № 1.**

График проведения и результаты тестирования на I – III курсах

Дата	Курс	Дисциплина	Преподаватель	Успеваемость (%)	
				абсолютная	качественная
11.12	I	Основы безопасности жизнедеятельности	Чеканов Ю.Н.	100	88
09.12	I	Математика и информатика	Куц М.Н.	100	53
03.12	I	Естествознание	Цидулко В.В.	100	67
03.12	I	Французский язык	Островая Ю.С.	94	56
17.11	I	Обществознание	Гайдук А.В.	100	100
22.11	I	История хореографического искусства	Юдаева Г.В.	100	67
15.11	I	Русский язык	Саватеева Е.В.	100	53
19.11.	II	Обществознание	Гайдук А.В.	100	93
28.10	II	Математика и информатика	Куц М.Н.	100	60
30.10	II	Безопасность жизнедеятельности	Чеканов Ю.Н.	100	94
04.12	II	Английский язык	Халецкая О.С.	100	100
20.11	II	Французский язык	Островая Ю.С.	100	81
14.12	III	Основы педагогики	Мараченкова Е.В.	100	67
16.10	III	Охрана труда артистов балета	Чеканов Ю.Н.	100	100
Среднее значение				99,6	77,1

**Таблица № 2.**

Результаты административных контрольных работ за первое полугодие

№ п/п	Класс	Дата	Предмет	Преподаватель	Успеваемость (%)	
					абсолютная	качественная
1	5	08.12	Русский язык	Саватеева Е.В.	80	36
2	5	17.12	Французский язык	Островая Ю.С.	97	79
3	5	04.12	Математика	Пирожкова Л.А.	96	68
4	5	20.12	Английский язык	Халецкая О.С.	82	71
5	6	17.12	Русский язык	Соколова Е.П.	88	48
6	6	04.12	Математика	Пирожкова Л.А.	77	59
7	6	17.12	Французский язык	Островая Ю.С.	80	36
8	6	15.12.	Английский язык	Халецкая О.С.	64	28
9	7	01.12	Русский язык	Соколова Е.П.	75	21
10	7	16.12	Алгебра	Пирожкова Л.А.	80	64
11	7	14.12.	Французский язык	Островая Ю.С.	79	38
12	7	16.12	Английский язык	Халецкая О.С.	68	36
13	8	15.12	Русский язык	Саватеева Е.В.	84	40
14	8	15.12.	Алгебра	Пирожкова Л.А.	88	48
15	8	15.12	Французский язык	Островая Ю.С.	96	48
16	8	16.12.	География	Цидулко В.В.	96	60
17	9	14.12	Русский язык	Соколова Е.П.	85	56
18	9	14.12.	Алгебра	Пирожкова Л.А.	93	54
19	9	16.12.	Французский язык	Островая Ю.С.	100	52
20	9	13.12	Химия	Цидулко В.В.	100	67
Среднее значение:					85	50

**Таблица № 3.**



Результаты административных годовых контрольных работ

№ п/п	Класс	Дата	Предмет	Преподаватель	Успеваемость(%)	
					Абс.	Кач.
1	5	09.06	Русский язык	Саватеева Е.В.	69	54
2	5	03.06.	Литература	Саватеева Е.В.	93	78
3	5	26.05	Математика	Пирожкова Л.А.	93	86
4	5	11.06	Английский язык	Халецкая О.С.	96	82
5	5	14.06.	Введение в профессию	Юдаева Г.В.	100	75
6	5	15.06	Французский язык	Островая Ю.С.	93	61
7	5	11.06	ИЗО	Островая Ю.С.	100	79
8	6	17.06.	Русский язык	Соколова Е.П.	88	60
9	6	26.05.	Математика	Пирожкова Л.А.	92	46
10	6	10.06.	ОДН	Соколова Е.П.	100	88
11	6	15.06	Французский язык	Островая Ю.С.	84	24
12	6	15.06	Английский язык	Халецкая О.С.	100	56
13	6	12.05.	География	Цидулко В.В.	100	72
14	6	19.05.	История	Токовая С.В.	100	83
15	7	18.06	Русский язык	Соколова Е.П.	80	44
16	7	28.05.	Алгебра	Пирожкова Л.А.	100	60
17	7	16.06	Английский язык	Халецкая О.С.	90	62
18	7	14.06	Французский язык	Островая Ю.С.	83	25
19	7	17.05.	История	Токовая С.В.	100	63
20	8	15.06	Русский язык	Саватеева Е.В.	94	23
21	8	09.06	Литература	Саватеева Е.В.	87	30
22	8	01.06	Алгебра	Пирожкова Л.А.	100	35
23	8	15.06	Английский язык	Халецкая О.С.	96	69
24	8	16.06	Французский язык	Островая Ю.С.	100	64
25	8	10.06	Химия	Цидулко В.В.	100	48
26	8	17.06.	Физика	Симонова Е.П.	91	30
27	8	26.05.	География	Цидулко В.В.	100	44
28	8	11.06.	История	Токовая С.В.	100	83
29	9	20.05.	Русский язык	Соколова Е.П.	100	80
30	9	13.05.	Алгебра	Пирожкова Л.А.	93	52
31	9	30.05	ОБЖ	Чеканов Ю.Н.	100	81
Среднее значение					94,3	59,3

Таблица № 4.

График открытых уроков 2022 – 2023 учебный год

№ п/п	Дата	Преподаватель	Дисциплина	Класс, курс	Тема
1	13.10	Цидулко В.В.	Химия	9	Многообразие и характеристики химических реакций
2	30.10	Островая Ю.С.	ИЗО	5	Натюрморт. Рисование фруктов. Использование терминологии на французском языке.
3	29.10	Соколова Е.П.	Русский язык	7	Повторение изученного по теме «Причастие»
4	13.12	Медведева Ю.И.	Музыкальная литература	I	Зарождение и основные этапы развития оперы в Италии
5	19.01	Гайдук А.В.	Обществознание (включая экономику и право)	II	Социальное поведение и роль семьи в его формировании
6	29.01	Токовая С.В.	История мировой культуры	I	Культура и цивилизация средневекового Запада
7	25.03	Саватеева Е.В.	Литература	II	Анализ поэмы А.А. Ахматовой «Реквием»
8	29.04	Пирожкова Л.А.	Геометрия	7	Повторение по теме «Треугольник»
9	12.05	Халецкая О.С.	Английский язык	I	Соединённое королевство и его столица
10	09.10	Саватеева Е.В.	русский язык,	7	Причастие как часть речи

11	11.11	Чеканов Ю.Н.	биология	6	Лабораторный опыт «Клеточное строение листа алоэ»;
12	10.12	Халецкая О.С.	английский язык	7	Описание внешности человека
13	16.05	Юдаева Г.В.	История хореографического искусства	I	Творчество Льва Иванова

Методическая работа ПЦК была направлена на оказание действенной помощи педагогам в улучшении организации обучения, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышении теоретического, практического уровня и педагогической квалификации педагогов.

На данный момент дисциплину «фортепиано» ведут 6 преподавателей.

В первом полугодии занятия проводились в соответствии с учебным планом и рабочей программой. По итогам полугодия абсолютная успеваемость составила 100%; качественная успеваемость: 5 класс – 96,55%, 6 класс – 79,31%, 7 класс – 91,3%, 8 класс – 68,75%.

Учебно-методическая и внеклассно-воспитательная работа МО фортепиано проходила по плану.

В рамках методических чтений были представлены следующие методические разработки: «Воспитательная работа в классе фортепиано» Лужбиной Ю.Г. (октябрь); «Эмоциональное выгорание преподавателя и способы борьбы с ним» Никулиной К.В. (октябрь); «Работа с фонограммой» Сапранковой Л.В. (ноябрь); «Чтение с листа в младших классах» Гусельниковой М.В. (декабрь).

Были проведены следующие открытые уроки:

«Развитие ритма» Сапранковой Л.В. (сентябрь); «Работа над штрихами в произведениях В.А.Моцарта» Гусельниковой М.В. (ноябрь); «Работа над характером произведения и образное наполнение» Лужбиной Ю.Г. (декабрь).

С целью формирования интереса и дополнительного стимула к обучению игре на фортепиано проводились концертные мероприятия. В ноябре преподавателем Корнеевой А.В. была проведена музыкально-познавательная программа «Поговорим о музыке» и выездной концерт для детского сада №101. Также в ноябре преподавателем Гусельниковой М.В. был проведен класс-концерт, а преподаватель Сапранкова Л.В. с учащимися подготовила музыкальные видео-поздравления ко Дню Матери.

В декабре также были проведены концертные мероприятия:

Никулина К.В. провела концерт для родителей по итогам 1-го полугодия;  
Корнеева А.В. провела класс-концерт;  
Лужбина Ю.Г. провела фортепианный конкурс «Юные пианисты НГХУ»;  
Сапранкова Л.В. с учащимися подготовила «музыкальные открытки» к Новому году;  
Гусельникова М.В. провела неделю исполнения новогодних песен для 1/5 класса.

Для повышения своего профессионального уровня преподаватели нашего объединения посещают уроки друг друга и делятся опытом.

В ноябре преподаватель Сапранкова Л.В. прошла курсы повышения квалификации: 1) Вебинар «Народная музыка России» и «Народное музыкальное творчество России» (1ч.); 2) Вебинар «Проблемное поведение учащихся» (1ч.); 3) Вебинар «Учить играючи» (1ч.).

Преподаватели МО фортепиано постоянно проводят индивидуальные беседы с учащимися по культуре поведения, организации самостоятельных занятий. В целях повышения качества

успеваемости преподаватели фортепиано контактируют с классными руководителями, преподавателями-хореографами, родителями учащихся, активно используют индивидуальный подход к каждому ученику.

Учебно-методическая и внеклассно-воспитательная работа МО фортепиано проходила по плану. Занятия проводились в соответствии с учебным планом и рабочей программой.

За 2023 год преподавателями МО фортепиано проведена следующая работа.

#### Учебная.

Учебная работа проводилась по плану в соответствии с учебным планом и рабочей программой.

Аттестации проходили в следующих формах:

- в марте – прослушивание учащихся 1/5 класса – ребята показали хорошую подготовку для начального обучения, играли выразительно, музыкально, с интересом;
- в мае – июне индивидуальные контрольные работы проводились по классам в рабочем порядке, что позволило осуществить контроль за качественным и количественным выполнением индивидуальных программ – это 5, 6 и 7 классы.

По итогам года (контрольные работы) абсолютная успеваемость составила 100%; качественная успеваемость:

5 класс – 92,85%, 6 класс – 83,33%, 7 класс – 83,33%;

средний бал: 5 класс – 4,4; 6 класс – 4,16; 7 класс – 4,12.

Экзамен учащихся 8 класса, состоявшийся 10 июня 2023г., прошел успешно. Абсолютная успеваемость – 100%, качественная – 82,6%, средний бал – 4,35.

#### Методическая.

Преподаватели объединения «фортепиано» активно участвуют в методической работе. В рамках методических чтений представлены следующие методические разработки:

##### **Павлова И.А.**

- «Звукоизвлечение и приемы артикуляции» - (январь);
- «Значение ансамблевого музицирования в работе с учащимися 5-8 классов» - (сентябрь)

##### Кольцова Т.А.

- «Психологические особенности взаимодействия педагога и ученика в классе фортепиано» - (март)
- «Работа над музыкальной фактурой в фортепианных произведениях» - (сентябрь)

##### Никулина К.В.

- «Развитие мелкой техники на начальном этапе обучения пианиста» - (февраль)
- «Подготовка учащегося к публичному выступлению» - (май)
- «Жанры танцевальной музыки в репертуаре начинающего пианиста» - (сентябрь)
- «Работа над вариациями в классе фортепиано» - (октябрь)
- «Подбор по слуху как форма развития музыкальности» - (декабрь)

##### Николаева И.В.

- «Развитие навыков педализации на уроках фортепиано» - (октябрь)

##### Лужбина Ю.Г.

- «Музыкальная память и игра наизусть» - (октябрь)

Данные разработки актуальны и полезны, их можно использовать в педагогической деятельности. Все разработки утверждены на заседаниях МО фортепиано.

На хорошем профессиональном уровне проведены открытые уроки с учащимися НГХК по темам:

##### Павлова И.А.

- «Художественные образы в произведениях «Детского альбома» Владимира Коровицына» с учащимися 2/6 класса Руденковым И., Логиновой Н., Макаренко Т. (февраль)

- «Работа над фортепианным ансамблем» с уч-ся 4/8 класса Романенко Э., Усатовым С. (октябрь)

Кольцова Т.А

- «Развитие навыков ансамблевого музицирования в классе фортепиано» с учащимися 2/6 класса Мироненко Семеном и Евсеевой Яной (апрель)

- «Работа над педалью на уроках фортепиано» с уч-ся 2/6 класса Конева П. – (октябрь)

Никулина К.В.

- «Развитие мелкой техники начинающего пианиста на примере Этюда До мажор А. Николаева» с учащейся 1/5 класса Бойко В. (апрель).

- «Работа над жанром вариаций в классе фортепиано на примере Вариаций на тему из оперы Волшебная флейта В.А. Моцарта» с уч-ся 3/7 класса Калиновской Р. –(ноябрь)

Шишовой Л.В. проводились консультации для преподавателей с учащимися 8-ого класса и были даны практические рекомендации в работе с учащимися начального обучения - 5 класс. Для повышения своего профессионального уровня и обмена опытом преподаватели МО фортепиано постоянно посещают уроки друг друга, а так же посетили Мастер-классы в рамках образовательной программы «Просто общайся со звездой» IX-ого Транссибирского Арт – фестиваля.

#### Концертная деятельность.

С целью формирования интереса и познавательной активности к дополнительному инструменту (фортепиано) проводились концерты учащихся НГХУ.

Март – концерт-отчет «Мы первоклассники!» - концерт для родителей, учащиеся преподавателей Павловой И.А., Кольцовой Т.А.

Апрель – «Детский альбом В. Коровицына» - уч-ся класса Павловой И.А.

Май - учащиеся преподавателей Николаевой И.В., Лужбиной Ю.Г., Никулиной К.В. принимали участие в проведении классного часа-концерта к 9 Мая «День Победы!» в 3/7 классе классного руководителя Кулинич Н.А

25 мая - Отчетный концерт Методического объединения «фортепиано», на котором присутствовали учащиеся 1/5 и 3/7 классов, классные руководители, родители выступающих учеников.

Преподаватели провели большую творческую работу, которая выразилась в хорошем качественном исполнении произведений учащимися.

Май-июнь – концерты для родителей «Подводим итоги» - преп. Кольцова Т.А., Павлова И.А., Лужбина Ю.Г. и Никулина К.В.

Ноябрь – «Концерт фортепианного ансамбля» - преп. Павлова И.А., Кольцова Т.А.

Декабрь – «Итоги 1-ого полугодия!» - концерты для родителей - преп. Кольцова Т.А., Павлова И.А., Никулина К.В.

#### Внеклассная воспитательная работа.

В 2023 году преподаватели МО фортепиано принимали активное участие в воспитательной и внеклассной работе с учащимися НГХУ. Одной из главных установок своей деятельности преподаватели фортепиано считают формирование основ музыкальной и общей культуры, что дает хороший плодотворный толчок для творческого развития учащихся и расширения их кругозора.

Преподаватели Кольцова Т.А., Павлова И.А. с учащимися 5 -8 классов НГХУ посетили фортепианные концерты в Концертном зале «Сибирский».

Преподаватели методического объединения фортепиано принимают участие в оформлении стендов в НГХУ.

Николаева И.В., Лужбина Ю.Г.

- «150 лет со дня рождения А.Н. Скрябина» (январь)

- «230 лет со дня рождения Дж. Россини» (февраль)

- «290 лет со дня рождения И. Гайдна» (март)

- «115 лет со дня рождения В.П. Соловьева-Седого» (апрель)
- «140 лет со дня рождения И.Ф. Стравинского» (май)
- «85 лет со дня рождения И. Кобзона» (сентябрь)
- «Песни Красного Октября» (ноябрь)
- «90 лет со дня рождения Р. Щедрина» (декабрь)

Павлова И.А., Кольцова Т.А.

- «К 85-летию Мариса Лиепы»
- «К 75-летию Новосибирского балета «С чего все начиналось»
- «А.Н. Скрябин – к 150-летию со дня рождения»
- «Композитор-сказочник. 15 опер Н.А. Римского – Корсакова»
- «Джордж Гершвин»
- «Д. Шостакович. Музыка Победы. Симфония №7 «Ленинградская»
- «Импрессионизм в музыке. К 160-летию К. Дебюсси» (сентябрь)
- «К 100-летию российского джаза» (октябрь)
- «К 240-летию Никколо Паганини» (ноябрь)
- «Дмитрий Кабалевский – композитор и педагог» (декабрь)
- «Новогодние поздравления!» (декабрь)

Никулина К.В.

- «160 лет со дня рождения Саввы Морозова» (январь)
- «150 лет со дня рождения Сергея Дягилева» (март)

Преподаватели МО фортепиано постоянно проводят индивидуальные беседы с учащимися по культуре поведения, организации самостоятельных занятий. В целях повышения качества успеваемости преподаватели МО тесно контактируют с преподавателями – хореографами, классными руководителями, родителями учащихся, активно используют индивидуальный подход к каждому ученику.

В рамках работы по совершенствованию педагогического мастерства преподавателей и их профессионального уровня за 2023 учебный год МО были проведены следующие мероприятия:

15 заседаний хореографов, тематика которых отражала основные проблемные вопросы, стоящие перед методическим отделом; обсуждение планов и итогов по уже проделанной работе по специальным дисциплинам; рассматривались вопросы по подготовке и проведению контрольных работ и годовых экзаменов; заседания по проведению контрольных работ по творческо-исполнительской практике, дипломных работ выпускников, отчетных концертов учащихся;

17 преподавателей специальных дисциплин выступили на педагогических чтениях, поднимая актуальные вопросы по предмету своей деятельности: «Бездуховность как основная проблема современного артиста балета», «Атрибуты в педагогической балетной методике преподавания классического танца», «Метод, рожденный практикой. По статье А. Никифоровой», «Plie- значение в классическом танце», «Педагог балета-это призвание», «Педагогические приемы развития мотивации в обучении классическому танцу», «История па де де из балета «Корсар», «Выворотность-один из принципов классического танца»; «Хореографическое образование в Швеции», «Педагогическое мастерство М. Семеновой», «Классический танец. Урок», «Знакомство с профессиональной литературой», «Теория и история хореографического искусства», «Особенности исполнительской техники в балетах Дж. Баланчина», «Гибкость в классическом танце», «Основные требования к постановке корпуса», «Мой кумир -В.С. Костровицкая»;

11 преподавателей специальных дисциплин показали открытые уроки также по своему предмету: «Preparation к tour в большую позу», «Школа танцев при гранд опера», «Основные разделы ритмики», «Работа рук в дуэтом танце», «Изучение заносок», «Сценический жест в предложенных обстоятельствах», «Изучение малых и больших поз в

младших классах», «Изучение заносок в младших классах», «Разработка стопы», «Demi- plie и подготовительные движения для изучения allegro», «Подготовка к tour en l'air»;

Также было проведено 2 методических занятия с преподавателями классического танца на тему: «Прохождение программы 2-го года обучения»;

Организовано прохождение курсов повышения квалификации по дополнительным профессиональным образовательным программам:

«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (Творческая мастерская М.К. Буланкиной) и «Классический танец – теория и практика преподавания» (Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств Российской Федерации В. Н. Куликовой);

Организовано участие в конференции «Артист балета: взгляд из будущего в настоящее» г. Пермь;

В течение года велся мониторинг учебного процесса специальных дисциплин;

Осуществляется ведение документации (протоколы заседаний, экзаменов, методический контроль, протоколы обсуждений открытых уроков, педагогический чтений и др.), а также контроль за заполнением журналов, учетных карт учащихся, программ практики и др.;

Проводились консультации преподавателей по вопросам методики преподавания классического танца, даны практические рекомендации в работе с начинающими преподавателями;

Проводится работа с преподавателями по ознакомлению и анализу новой методической литературы.

ПЦК ведет работу по сдаче и пересдаче экзаменов специальных дисциплин, а также по приему абитуриентов НГХУ.

Анализируя работу за прошедший год, следует отметить, что поставленные задачи перед методической службой выполнены.

Тематика заседаний отражала основные проблемные вопросы, стоящие перед методическим отделом. Проведенные мероприятия позволили заглянуть в творческую лабораторию педагогов, открыть для себя используемые ими методы и приемы обучения. Преподаватели нашей школы заинтересованы в улучшении качества хореографического образования, старались создать наиболее благоприятные условия для развития учащихся, проявления интереса к изучению предметов.

Наряду с имеющимися положительными тенденциями в методической работе педагогического коллектива имеются и определенные недостатки:

Недостаточная дисциплинированность преподавателей;

Слабая технологическая деятельность (ведение документации);

Некоторые профессиональные затруднения в работе рук, головы и взгляда, чистоте и академизме исполнения движений.

На 2022 – 2023 учебный год планируется продолжить работу МО преподавателей специальных дисциплин.

Цели: оказание действенной помощи педагогам в улучшении организации обучения, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышение теоретического и практического уровня и педагогической квалификации педагогов.

Анализ полученных положительных результатов и выявленных проблем позволяет сформулировать соответствующие задачи:

Способствовать повышению качества знаний учащихся по предметам. прослеживание качества знаний в процессе обучения с целью повышения ЗУН учащихся.

Продолжить мониторинговую деятельность по обучаемости учащихся.

Организация работы с одаренными учениками.

Продолжить коррекционную работу со слабоуспевающими детьми.

Внедрять передовой педагогический опыт в собственную практику;

Совершенствовать методическую работу.

Все преподаватели училища постоянно повышают свою квалификацию, работают над развитием учебно-методической базы училища, проводят анализ совершенствования системы профессионального образования в области хореографического искусства.

Руководство НГХУ стремится к улучшению материальной базы училища, технических возможностей для проведения занятий. За отчетный период был сделан необходимый ремонт классов, балетных залов.

На сегодняшний день училище имеет:

**Учебные классы:**

Для занятий специальными дисциплинами, для групповых и индивидуальных занятий – 9 балетных залов. Гимнастический зал.

**Учебный театр.**

**Кабинеты:**

грима

гуманитарных и социально-экономических дисциплин

естествознания

информатики

иностранного языка

истории и обществознания

математики

музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано

общепрофессиональных дисциплин

русского языка и литературы

**Видеокабинет:** В видеокабинете регулярно проводятся уроки истории, литературы, истории театра, истории хореографического искусства, ОБЖ и др. Проводится большая работа по съёмкам уроков специальных дисциплин на экзаменах. Были сняты на видео все концерты и спектакли училища, которые проходили на сцене НГАТОБ. Сняты на видео также все конкурсы, которые проходили в НГХУ на протяжении учебного года: конкурс балетмейстерских работ учащихся, конкурс молодых исполнителей. Все преподаватели хореографы активно пользуются видеотекой, систематически обращаются в кабинет за методическим видеоматериалом, которые они используют в своей работе.

Педагоги используют этот кабинет не только в качестве просмотра вышеизложенных записей, но и для того, чтобы показывать ученикам свои уроки с целью анализа увиденного. По желанию педагогов были отсняты контрольные уроки и экзамены с дальнейшим обсуждением увиденного. С помощью показанного были детально разобраны различные виды движений. Видеопоказ повышает внимание учеников к исполнению правил движения, выразительности их исполнения. Видеопоказ можно целесообразно использовать для координационного единства во вращении и т.д. Таким образом этот вид наглядной деятельности нужно широко использовался в учебном процессе при подготовке будущих артистов балета.

Продолжается приобретение видеоматериалов по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам.

**Студия видео- и звукозаписи:** Работа студии звукозаписи позволяет улучшить качество фонограмм, провести оцифровки архивных записей, поиск в интернете музыкальных номеров, монтаж музыкальных номеров. Работа студии видеозаписи позволяет копировать CD и DVD диски, осуществлять оцифровку, монтаж, кодирование и запись на DVD.

**Сценические площадки для балетных спектаклей, концертов:** Новосибирский государственный академический театр оперы и балета (большая сцена и концертный зал), сцена Новосибирского государственного театра музыкальной комедии, сценические площадки города.

За отчетный период обновлен компьютерный класс (кабинет информатики). Все компьютеры подключены к сети Интернет, что позволяет проводить для обучающихся уроки математики и информатики в полном объеме. Использование современной техники развивает познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности учащихся;



вырабатывает навыки работы с компьютером для применения в повседневной жизни, в учебной деятельности.

Для проведения занятий в формате дистанционного обучения и проведения онлайн уроков в училище были оборудованы современной техникой балетные залы и учебные классы.

**Творческие проекты, реализованные Новосибирским государственным хореографическим училищем за 2023 год**

**Участие обучающихся НГХУ в спектаклях Новосибирского государственного академического театра оперы и балета**

В 2023 году благодаря дополнительной подготовительной работе специалистов училища состоялись успешные выступления воспитанников в 47 спектаклях, 5 афишных названиях НОВАТ: «Щелкунчик» (хореография В. Вайнонена), «Дивертисмент», «Анюта», «Щелкунчик» (хореография Ю. Григоровича), «Сильва». По результатам этой работы 328 обучающихся с успехом выступили на сцене театра оперы и балета, как в кордебалетных номерах, так и в сольных партиях.

Преподаватели училища подготовили одаренных учащихся и студентов НГХУ для участия в кордебалетных и сольных партиях в спектаклях НОВАТ:

- **«Щелкунчик»** (хореография В. Вайнонена):  
Маша маленькая – А. Медведева, А. Теплых, К. Ферманчук  
Франц – А. Усатов, Д. Перевёртов  
Щелкунчик – А. Усатов, Б. Кашапов  
Па де труа – А. Пинигина, Е. Савинова, М. Лудзиш, А. Живаева,  
Е. Какорина, П. Сидорова, Е. Тарарыко, К Гусева,  
А. Приходько, И. Милованов, Г. Хай
- **«Дивертисмент»** - концертный номер «Суворовцы» - уч-ся 2/6, 3/7, 4/8 кл.
- **«Анюта»** (хореография В. Васильева)  
2-ка гимназистов – Д. Данилов, В. Антонов,  
А. Зубарев, А. Макаров, Г. Гафнер
- **«Щелкунчик»** (хореография Ю. Григоровича):  
Щелкунчик-кукла – А. Хорошилова, А. Медведева, В. Кизимова,  
А. Борзенкова, Л. Бурдачева,  
- **«Сильва»:** В. Зейферт, А. Телина, П. Онуферко, А. Столбова, В. Брыкина  
Б. Чернов, Д. Печуркин, Г. Талалов, М. Шагаев

Преподаватели, особенно активно работавшие при подготовке обучающихся: Заслуженная артистка России А.О. Данилова, Заслуженная артистка России, лауреат приза «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель» Т.К. Капустина, Заслуженный работник культуры РФ О.Г. Крупко, преподаватели: К.Е. Алексенцев, В.В. Тренина, А.Ю. Шаньшин, Т. В. Шульгина.

С 25 по 30 апреля 2023 года в Новосибирске на сцене НОВАТ состоялись гастроли «Театра Бориса Эйфмана» г. Санкт-Петербург, в спектаклях приняли участие наши воспитанники: учащаяся 2/6 класса Э. Колчина в балете «По ту сторону греха» и воспитанник ДБС Д. Понамаренко в балете «Анна Каренина». Для успешного выступления обучающихся в спектаклях театра большую подготовительную работу провели преподаватели А.А. Лапердина и Л.А. Савина.

### **Спектакли, концерты**

Масштабная творческая работа педагогов специальных дисциплин и концертмейстеров в течение 2023 года позволила провести на сценах НОВАТ и НГХУ большое количество спектаклей и концертов.

- 19 и 21 апреля 2023 года на сцене школьного театра состоялся годовой отчётный спектакль учащихся и студентов НГХУ (всего было занято 233 человека). В подготовке этих спектаклей приняли участие все преподаватели специальных дисциплин и концертмейстеры.

- 7 июня 2023 года на сцене НОВАТ состоялся юбилейный (60-й) выпускной спектакль. Была подготовлена и показана программа из 12 разноплановых номеров, в которой были задействованы все студенты выпускного курса (17 человек), учащиеся 2, 3, 4 классов и студенты I и II курсов (всего было задействовано 83 человека). Эта программа была подготовлена силами преподавателей выпускного курса – Заслуженным работником культуры РФ Г.Н. Ведениной, В.П. Бубновым, А.С. Лифенцевой, Заслуженной артисткой России Л.А. Попиловой. Преподаватели: Заслуженная артистка России, лауреат премии «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель» Т.К. Капустина, Заслуженный работник культуры РФ О.Г. Крупко, А.А. Лапердина, А.А. Воронова, В.В. Тренина, А.Ю. Шаньшин, Т.В. Шульгина.

- с 12-14 октября 2023 года на сцене НОВАТ состоялась премьера балета Ю.Н. Григоровича «Щелкунчик», в котором были задействованы учащиеся 3/7 и 4/8 класса НГХУ А. Хорошилова и А. Медведева. Работу по подготовке провели преподаватели: А.А. Лапердина и К.Е. Алексенцев.

- в декабре, в течение недели, прошли просмотры номеров, подготовленных для полугодовых концертов, 29 ноября и 1 декабря прошли сами концерты, в которых были заняты 154 человека. Большую работу по подготовке номеров провели все преподаватели специальных дисциплин.

За 2023 год на базе училища и различных площадках г. Новосибирска состоялось 22 концерта, в которых было задействовано 895 человек:

- 21 января и 4 февраля состоялись концерты подготовительного отделения для обучающихся школ г. Новосибирска и их родителей с целью популяризации искусства и демонстрации творческих достижений воспитанников училища;

- 6 марта прошел заключительный концерт исполнительского конкурса, посвященный 8 Марта;

- 7 марта учащиеся младших классов приняли участие в бенефисе Народной артистки России Анны Жаровой на сцене НОВАТ;

- 7 марта на школьной сцене НГХУ прошел концерт к 8 Марта для родственников участников СВО;

- 22 и 29 марта состоялись концерты по творческо-исполнительской практике, в которой принимали участие все классы и курсы;

- 3 мая – концерт ко Дню Победы на сцене НГХУ;

- 17 мая – концерт в Новосибирской области г. Колывань с целью популяризации искусства и отбора детей для поступления в НГХУ;

- 19, 23 и 25 мая – концерты подготовительного отделения и абитуриентов НГХУ;

- 30 сентября – концерт подготовительного отделения НГХУ;

- 4 октября в год педагога и наставника прошел концерт ко Дню Учителя, в котором студенты приготовили литературно-хореографическую программу, поблагодарив своих педагогов;

- 21, 28 октября, 18 ноября – концерты подготовительного отделения НГХУ, целью которых является показ будущим абитуриентам и их родителям особенности уникального балетного искусства;

- 29 ноября и 1 декабря в училище прошли полугодовые отчетные концерты, в которых принимали участие обучающиеся классов и курсов;

- 2 декабря – концерт подготовительного отделения НГХУ;

- 15 декабря прошла защита дипломных работ выпускного курса;

- 16, 19 и 21 декабря – концерты подготовительного отделения НГХУ;

- 22 декабря для учителей, учащихся, зрителей и их родителей прошел традиционный праздник новогодних сказок. Учащиеся продемонстрировали Праздник новогодних сказок: «Буратино», «Айболит», «Волшебник изумрудного города», «Двенадцать месяцев», «Иван Царевич и Серый Волк».

## Фестивали, конкурсы

На протяжении 2023 года студенты училища принимали участие в различных творческих соревнованиях, конкурсах и фестивалях:

- с 22 февраля по 6 марта 2023 был проведен традиционный исполнительский конкурс юных артистов НГХУ в номинации «классический танец» и «характерный танец», конкурсе балетмейстерских работ (февраль-март). В состав жюри конкурса вошли преподаватели и студенты училища.

По итогам конкурса лауреатами в номинации «Классический танец» в трех возрастных группах стали 20 человек. В номинации «Характерный танец» в трёх возрастных группах 13 призовых мест, в балетмейстерском конкурсе в трех возрастных группах 9 человек стали лауреатами, 2 человека получили специальные призы. Всего лауреатами и дипломантами стали 42 человека. Большую работу по подготовке лауреатов и дипломантов конкурса принимал участие весь педагогический состав.

- с 21 по 26 апреля 2023 года состоялись XXII Дельфийские игры в г. Саратов, в котором приняли участие студенты А. Пинигина 1 курс и В. Ермакова 2 курс. Преподаватели: Заслуженная артистка России, лауреат приза «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель» Т.К. Капустина и Т.В. Шульгина;

- в мае-июне 2023 года в Москве состоялся онлайн-конкурс «Молодые дарования России», в котором приняли участие студентки 2 курса Виктория Зейферт (2-е место) и Анна Пинигина (3-е место) – преподаватель Заслуженная артистка России, лауреат приза «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель» Т.К. Капустина и Т.В. Шульгина;

- с 30 октября по 3 ноября 2023 года в г. Уфа состоялся V конкурс-фестиваль хореографических училищ (колледжей) и «Малый Нуреевский». Наше училище на нём представили преподаватель специальных дисциплин Заслуженная артистка России, лауреат приза «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель» Т.К. Капустина и студенты 2 курса Анастасия Живаева и Богдан Чернов.

## Постановки новых хореографических номеров в 2023 году

Продолжается активная работа преподавателей по постановке новых номеров (37 номеров), обновлению репертуара училища.

Осуществлены новые постановки преподавателями отдела специального обучения:

- классического танца Заслуженной артисткой России Т.К. Капустиной – С. Джоплин «Сплетницы»;

- народно-сценического танца: Заслуженным работником культуры РФ О.Г. Крупко – Д. Кук «Последняя встреча», Ф. Шопен «Мазурка»; А.С. Лифенцевой – «Цыганский танец», «Фарукка»;

- преподавателем историко-бытового танца В.В. Трениной – «Тарантелла», М. Глинка «Полонез», Х. Левенскольд «Рил»;

Преподавателями отдела дополнительного образования поставлены:

- Л.А. Савиной – «Ковбойский танец», композиция на муз. А. Хачатуряна;

- Е.В. Субботиной – «Давай поиграем», «Гонки», «Еврейский танец»;

- Ю.Я. Марковой – «Летнее настроение», «Бродвей»;

- Г.Ю. Романовой – «Огневушка», «Искренность», «Коломбины»;

- Е.С. Курсовой – «Точка, точка, запятая», «Баварский танец», «Вальс»;

- Е.А. Ижикеевой – «Поппури», «Зима в сердце», «Джаз», «Шахматы»;

- А.В. Доставаловой – «Интересненько», «Пожужжим», «Капель», «Мысли»;

- А.А. Кормачевой – «Антошка», «Плясовая», «Топотуха», «Цыплята»;

- М.Э. Цепелевой – «Джаз во дворе», «Лягушата и танцы».

Так же свои силы в балетмейстерских работах пробуют студентка 3 курса Арина Столбова – номер «Эмоции» и студентка 1 курса Дарья Мальцева – номер «Экзогенезис». Оба номера были включены в концертные программы НГХУ.

### **Студенты обладатели стипендий в 2023-2024 учебном году**

Благодаря большой работе, проводимой педагогическими работниками училища, многие учащиеся и студенты стали обладателями стипендий, премий и грантов регионального и федерального значения. В 2023 году премиями и поощрительными стипендиями были удостоены 9 студентов:

- Стипендия Мэрии г. Новосибирска: студентка 2 курса Анна Пинигина;
- Стипендия губернатора Новосибирской области: Студентка 1 курса Варвара Джумажанова-Степашко, студенты 2 курса Анастасия Живаева и Богдан Чернов, студенты 3 курса Валерия Ермакова и Виктория Зейферт.
- Стипендия Фонда Примы-балерины Государственного академического Большого Театра России Светланы Захаровой: студентка 3 курса Анастасия Копыткова, студенты 2 курса Александр Мерте и Архип Приходько.

### **Работа по поиску одаренных детей**

В 2023 года благодаря активной работе преподавателей отделения дополнительного образования и преподавателей специальных дисциплин продолжается отбор одарённых детей в школах г. Новосибирска. Все дети были приглашены на благотворительные концерты, с целью ознакомления с творческой жизнью артистов. В результате этих просмотров обновлена база данных по одаренным детям в области хореографического искусства с 1 по 4 классы школ городов Новосибирска, Бердска и р. п. Краснообск.

В сентябре 2023 года в результате работы отделения дополнительного образования в первый класс училища поступило 11 девочек и 11 мальчиков.

### **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА, ПРОВЕДЕННАЯ В 2023 ГОДУ**

В своей воспитательной деятельности училище ориентируется на ряд нормативных новых документов, касающихся воспитательной работы. Именно духовно - нравственное воспитание является одним из приоритетов современной государственной политики в области образования. Озабоченность государства ролью образования в решении проблем духовной консолидации общества отразилась в ряде нормативных документов. Воспитание – это «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде», – отмечается в ФЗ от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», принят Государственной Думой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г. (<http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788>).

Нормативно – правовая база позволяет эффективнее действовать преподавателю в условиях глобальных вызовов современности, число которых увеличивается год от года это

- ограниченность ресурсов, загрязнение окружающей среды
- демографический и финансовые кризисы
- в данный момент - обрушение либеральной идеологии
- кризис в культуре, кризис веры в европейских странах
- современные вызовы нравственного и мировоззренческого характера

- неправильное понимание личной свободы, отрицание авторитетов, но, думаю главный вызов на данный момент это осознание своего места в кардинально изменяющемся мире, когда рушится старый миропорядок и когда идёт формирование новой идентичности - задача педагога помочь детям определиться в этих непростых условиях.

С сентября 2020 года план воспитательной работы НГХУ был скорректирован в связи с рекомендациями Министерства Просвещения РФ, основанных на поправках в Конституцию, принятых всенародным голосованием. Воспитательная среда в нашем образовательном учреждении не может быть привнесена извне, она формируется внутри образовательного учреждения, воспитательная среда – это мы с вами, уважаемые преподаватели. Воспитательный процесс в училище основывается на общечеловеческих ценностях, строится в соответствии с достижениями и нормами национальной и мировой культуры. В училище разработана Концепция и система воспитательной работы с обучающимися с учетом профессиональных особенностей и специфики училища.

Среди основных направлений стоит выделить следующие:

Гражданско - патриотическое

Духовно - нравственное

Культурно - творческое

Научно образовательное

Экологическое

Оздоровительное

Волонтёрское (добровольческое)

Концепция воспитательной работы и программа воспитания находят отражение в плане воспитательной работы, определяющим направления воспитательной политики и основные мероприятия по их исполнению, годовых и четвертных планов классов и курсов. В училище разработаны локальные акты, регламентирующие организацию и ведение воспитательной деятельности.

Концепция воспитания

Положение о классном руководителе

Правила внутреннего распорядка училища

Положение о проживании в общежитии

Должностные инструкции работников, занимающихся организацией воспитательной деятельности.

Воспитательная деятельность ведется через союз преподавателей и обучающихся предметно - цикловую комиссию, Совет старост НГХУ, библиотеку, общежитие НГХУ, родительские комитеты классов, курсов, педагога- психолога, медицинского работника. Научно- образовательное и культурно творческое направление является одним из основных в нашем образовательном учреждении, в реализации которого участвуют все классные руководители и преподаватели.

Традиционно классными руководителями были проведены организационные классные собрания на начало года. Учебный год, как всегда, начался с торжественной линейки, посвященной Дню Знаний, которая прошла во дворе нашего училища, её подготовил III курс совместно с классным руководителем Цидулко В.В, а также зав.отд ВР Токовой С.В, в течение полугода классные коллективы оформляли классные кабинеты. В сентябре 2023 года традиционно была проведена экскурсия для первоклассников по училищу, на которой ребята познакомились с историей нашего учебного заведения, отмечались достижения училища (отв. Цидулко В.В). В 5 классе был проведен классный час «Я пятиклассник». Было организовано дежурство в классах. Регулярно проводятся совещания классных руководителей. В ноябре было проведено совещание на тему « Диагностика воспитательного процесса (социометрия, диагностика нравственной воспитанности, изучение социума семей и другие виды диагностики). Практическая реализация. Этап седьмой», где были подведены итоги 1 четверти, проанализированы виды диагностик, проведена, в большинстве классов

социометрия. Были подведены итоги успеваемости, выделены дети «группы риска» в каждом классе. В октябре 2023 года. Советом старост и заведующей отделом воспитательной работы был проведен Смотр- конкурс классных уголков , по итогам которого( среди классов) 1 место- уголок 5/9 класса, 2 место – классный уголок 3/7 класса, 3 место- классный уголок 4/8 класса, т.е визитная карточка классов и курсов есть у всех, среди курсов- 1 место уголок 2 курса, 2 место классный уголок 3 курса, 3 место- классный уголок 1 курса. В начале сентября проходило заседание стипендиальной комиссии. Для первоклассников была организована экскурсия в библиотеку училища, столовую, балетные залы.. 5 октября 2023 года состоялся концерт к Международному празднику – День Учителя, который прошёл в необычном формате, каждый класс и курс получил заранее адресат поздравлений и подготовил трогательные поздравления всем преподавателям.. Поздравления отличало разнообразие и качество подготовки, кроме того удалось подготовить и исполнить 11 хореографических номеров. Силами студентов 3 курса на День Учителя был проведён день самоуправления. Как всегда на высоком уровне прошёл праздник « Посвящение в балет» 18 октября 2023 года, в день царско-сельского лицея. Основу праздника готовил 3 курс совместно с зав. отд. ВР, классным руководителем, педагогами - хореографами. В этом году праздник проходил на сцене театра училища Инициативная группа III курса, совместно с педагогами- хореографами и классным руководителем взяла на себя разработку сценария и проведение репетиций к празднику.

Спектакль 3 курса был организован профессионально, на должном уровне, необычно и интересно. В работе над ним приняли активное участие преподаватели и классный руководитель - Цицулко В.В, Шульгина Т.В, Марданов К.В. 3 курс показывал свою сказку. « Бременские музыканты». Первый класс и зрители были в восторге, 1\5 классу это запомнится на всю жизнь. На этом празднике посвящали не только первоклассников, но и студентов 1 курса в студенты. В конце первой и второй четверти проводились классные часы в 5-9 классах по итогам четвертей с анализом успеваемости и поведения в классе, а также на курсах. Как всегда интересно и увлекательно в этом году прошёл новогодний парад сказок « Как-то раз под Новый год». 22.12 23. Все училище участвовало в подготовке новогодних сказок. Были представлены сказки 1\5- 4\8 классов. и сказка 2 курса с участием студентов 1 курса и учащихся 5/9 класса. 1\5 класс - сказка – «Доктор Айболит», 2\6 класс- «12 месяцев» 3\7 класс- «Волшебник Изумрудного города» 4\8 класс- «Буратино». 2 курс- сказка «Иван царевич и серый волк». Классные руководители и хореографы работали самоотверженно, честно с полной самоотдачей, поэтому и представления получились красивые, трогательные, новогодние с обилием хореографических композиций, а не просто текста. Кроме того сами дети всегда с удовольствием принимают участие в сказках. Координирующую деятельность в сказках классов осуществлял 4\8 класс - классный руководитель Гайдук Алеся Владимировна, преподаватели классики - Веденина Галина Николаевна и Алексенцев Константин Евгеньевич, и зав.отд.ВР. 2 отделение было представлено сказкой 2 курса «Иван царевич и серый волк». Организатором этой сказки выступили студенты 2 курса, классный руководитель Токовая С.В, преподаватели классики Капустина Т.К. и Беспалов А.Л. 2 курс самостоятельно разработал сценарий и поставил номера, подобрал музыку. Все классы украсили кабинеты к Новому году и выпустили новогодние открытки. Всеми преподавателями классики, классными руководителями была проделана большая организационная работа по подготовке сказок, однако некоторым классным руководителям и преподавателям специальных дисциплин стоит принимать более деятельное участие в подготовке данного мероприятия. Данная форма проведения сказок прижилась и показала свою жизнеспособность.

Вся проделанная работа по данному направлению заслуживает хорошей оценки, поскольку творческая составляющая в творческой образовательной организации была главной, но остаются вопросы, над которыми необходимо работать: организация

должного контроля за посещаемостью и поведением обучающихся в училище, особенно на курсах, контроль формы одежды.

Преподавателями совместно с детьми выпускались тематические газеты, оформлялись стенды, проводились внеклассные мероприятия, что способствовало приобретению опыта коллективной деятельности в решении лично и общественно значимых задач, приобретается опыт и осваиваются основные формы учебного сотрудничества. Ребята, пользовались услугами библиотеки училища, в этом учебном году, были выданы учебники всем обучающимся. Классными руководителями совместно с детьми проводились научно-познавательные беседы, классные часы. Например во всех классах и на курсах были проведены классные часы, беседы, посвященные государственной символике РФ и Дню народного единства и согласия, Новому году. Отрадно, что в этом году все классы оформляли кабинеты к Новому году и вывешивали новогодние открытки на двери классов, создавая всем новогоднее настроение.

Регулярно проверяются классными руководителями дневники обучающихся, но не всегда качественно. Педагоги регулярно, согласно плана ВР оформляют стенды. К знаменательным датам в области искусства было оформлено несколько выставок и стендов.

Воспитателями общежития за этот период работы было проведено по 5 собраний со своими возрастными группами по ознакомлению с «Положением о проживании в общежитии», контролю оценок за четверти (полугодия) и по выезду на каникулы, по профилактике табакокурения и употреблению спиртных напитков, беседы, направленные на профилактику краж и мелкого хулиганства, на тему бережного отношения к школьному имуществу, уважительному отношению к старшим и т.д. Особое внимание и классные руководители и сотрудники общежития уделяют духовно нравственному развитию и воспитанию учеников, социализации и профессиональной ориентации учеников, формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, антикоррупционному просвещению учеников, формированию у детей основ финансовой грамотности, антитеррористической защищенности, повышению культуры информационной безопасности. Положительный момент данной работы заключается в том, что она осуществляется систематически и согласованно всеми участниками образовательного пространства: администрацией, преподавателями-предметниками, преподавателями - хореографами, классными руководителями, воспитателями общежития.

### **Гражданско-патриотическое и духовно нравственное направление детально реализуется в нашем училище**

Формирование гражданственности и патриотизма у учащихся происходит в процессе их ознакомления с социальными, культурными и историческими достижениями страны. Гуманитарному образованию отводится ключевая роль в формировании нравственных ориентиров, воспитанию обучающихся, духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочению перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны. Законопослушность, правопорядок, доверие, развитие экономики и социальной сферы, качество труда и общественных отношений - всё это непосредственно зависит от принятия гражданином России общенациональных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни. Поэтому задача воспитания сводится к тому, чтобы способствовать формированию нравственных ориентиров, на основе знакомства с историческим и культурологическим опытом, выработанным человечеством и передаваемым, как духовные и культурные ценности. Соответственно мероприятия, проводимые в данном направлении, осмысливаются обучающимися разумом и сердцем, должны влиять на формирующиеся ценности, на складывающуюся этическую, нравственную культуру и в конечном итоге на самовоспитание обучающихся. Роль всего преподавательского состава в этом процессе становится побудительной и направляющей,



но не навязывающей свои ценности (дети это очень тонко чувствуют). Для этого мы находим нравственную составляющую на каждом уроке, лекции, семинаре, и конечно на каждом мероприятии, проводимом в училище. Каждый понедельник в 08.30 дети выстраиваются перед флагом РФ и слушают гимн РФ, кроме того на всех общеучилищных мероприятиях звучит гимн РФ. Некоторые дети, не зная полностью слова гимна уже их выучили. Важным подспорьем в формировании гражданской позиции и нравственных ориентиров стали, введённые в этом учебном году «Разговоры о важном» - они дают яркие представления о высочайших нравственных качествах деятелей российской истории, о патриотизме русского народа, его гордости за свою страну, примеры служения общенациональным интересам. На этих занятиях проводим параллели с современным состоянием культуры общества, побуждаем детей к рассуждениям на эти темы. Знакомство с историческим наследием и умением учиться у своих предков, черпая нравственный опыт народов или отдельных личностей, применяя его к собственной жизни, является составной частью нравственной культуры человека, которую мы развиваем в наших обучающихся. Задумываясь над ценностями прошлого и проблемами морали людей, живущих в разных исторических эпохах, обучающиеся начинают оценивать своё поведение, поступки людей, различать мотивы действий, качества личности. Это способствует формированию нравственных идеалов, что и является на данный момент основным приоритетом в воспитании.

Источником духовно нравственного воспитания может послужить и православное наследие русской истории и отечественная культура. И патриотический опыт русских и советских полководцев, и русская иконопись, и шедевры русского и зарубежного искусства, и народные традиции и обычаи, и деятельность выдающихся деятелей науки и искусства. Мы вводим детей в систему российских ценностей и самоидентификации через различные памятные даты российского календаря 4 ноября – День Единства и Согласия - в общешкольной форме был оформлен стенд и проведена беседа - Страна, в которой я живу - Россия священная наша держава, хранимая Богом родная страна. Совместно с отделом полиции Центральный разработан Комплексный план по профилактике правонарушений в училище.

В целях приобретения опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем педагогический коллектив училища продолжил работу над вопросом организации самоуправления как уровне училища, так и в классных коллективах. В начале года во всех классах были проведены выборы в классные органы самоуправления, на курсах - в студенческие органы самоуправления. Работы классных и студенческих органов самоуправления координировал Совет Старост училища. Было проведено 2 заседания Совета Старост, на которых был выработан план работы органа самоуправления и мероприятия проводимые им.

Традиционно в училище идет активная работа по формированию профессиональных качеств обучающихся. Пять студентов нашего училища отмечены стипендией губернатора Новосибирской области - студентки 3 курса Зейферт Виктория, Ермакова Валерия, студенты 2 курса Чернов Богдан и Живаева Анастасия студентка 1 курса – Джумажанова- Степашко Варвара, Студентка 3 курса Копыткова Анастасия, студенты 2 курса Мерте Александр и Приходько Архип получают стипендию фонда С.Ю Захаровой-студентка 2 курса Пинигина Анна удостоена чести получать стипендию мэра города Новосибирска. В течение всего года проводилась творческая работа классными руководителями, преподавателями по обновлению и развитию содержания воспитания, внедрения новых форм и методов в сфере воспитания эффективной реализации воспитательного компонента ФГОС посредством совещаний, методических трибун, круглых столов.

Регулярно, в январе-марте и апреле проводятся беседы и классные часы по профилактике вредных привычек, по формированию культуры межнационального общения, по противодействию идеологии терроризма, по профилактике правонарушений и негативных

явлений, антикоррупционные беседы и круглые столы. В ноябре-декабре 2022 года были проведены беседы - классные часы с инспектором ПДН «Об ответственности несовершеннолетних», об ответственности за ложные звонки о терроризме с инспектором отдела пропаганды ГИБДД по НСО «Правила поведения на дорогах». Разработан совместный план мероприятий с отделом полиции №1 Центральный. В феврале 2022 года на высокой патриотической ноте было проведено мероприятие «Сыны и дочери России», посвященное Дню Защитника Отечества (организатор преподаватель ОБЖ, ветеран Афганистана Чеканов Ю.Н.). Были подведены итоги, вручены призы.

Особое внимание уделяется патриотическому воспитанию обучающихся и не допущению фальсификации истории.

06 мая 2022 года на сцене театра училища была представлена литературно-хореографическая композиция «Этих дней не смолкнет слава» с приглашением ветеранов культуры и искусства, а также категории «дети войны». Композиция в этом году была посвящена судьбам нашей малой Родины - Сибири в годы Великой Отечественной войны и участием сибиряков в Победе над фашизмом. После концерта состоялась встреча обучающихся с ветеранами, где они в интересной форме рассказывали о пережитом в годы войны.

В целях повышения уровня патриотического воспитания 17.11.2023 и 24.11.2023 состоялись экскурсии в Музей 41-ой армии, расположенный в городе Новосибирске (1 курс и 4/8 класс).

### **Охрана здоровья и формирование санитарно-гигиенической культуры**

Контроль за состоянием здоровья учащихся, работы и организации питания, санитарного состояния общежития осуществляют медицинская сестра, которая ведет и просветительскую работу учащихся. Ежегодно проводится полное медицинское обследование всех учащихся и студентов в диспансере.

Проводятся профилактические прививки учащимся и студентам.

В случае необходимости проводятся консультации и лечение обучающихся в медицинских учреждениях города.

Периодически проводятся медицинскими работниками, классными руководителями, воспитателями общежития профилактические мероприятия по предупреждению авитаминоза, недостатка микроэлементов, инфекционных заболеваний.

Ведется пропаганда здорового образа жизни без алкоголя, курения, наркотиков.

Велась информационно-консультативная работа - работа медицинской сестры училища, классные часы, родительские собрания, внеклассные мероприятия, направленные на пропаганду здорового образа жизни, консультативная и лечебная помощь.

Классными руководителями проводились беседы: о правильном питании, здоровом образе жизни, профилактике травматизма, простудных заболеваний, о режиме дня, поведении на переменах и т.д. Организовано дежурство в классах и столовой

На классных часах формируется устойчивое ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, происходит осознание непосредственного влияния нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей, учащиеся получают представление об оздоровительном влиянии экологически чистых природных факторов на человека.

### **Работа с родителями**

Один раз в четверть (на курсах – раз в семестр) классный руководитель проводит родительское собрание. Проводятся индивидуальные беседы с родителями классными руководителями, администрацией.

В НГХУ создан родительский комитет, в который входит один представитель родителей от класса.

Работа ведется по разработанному плану, который опирается на общеучилищный план воспитательной работы.

Таким образом, план работы училища на 2023 год выполнен полностью.

## Обзор мнений общественности (сообщения средств массовой информации) о творческой деятельности Училища

В течение 202 года работа нашего училища освещалась в следующих изданиях:

Интернет - порталы:

1. Екатерина Забровская в материале "Новые исполнители в «Соборе Парижской Богоматери»" // Сайт НОВАТа – 17 января 2023 г. [https://novat.ru/news/events/novye\\_ispolniteli\\_v\\_sobore\\_parizhskoy\\_bogomateri/](https://novat.ru/news/events/novye_ispolniteli_v_sobore_parizhskoy_bogomateri/)
2. Настин П. Квазимодо, Эсмеральда и Фролло молодеют на глазах публики на сцене НОВАТа // Новая Сибирь – 22 января 2023 г. <https://newsib.net/kultura/kvazimodo-esmeralda-i-frollo-molodeyut-na-glazah-publiki-na-scene-novata.html>
3. София Чусовкова: «Хочу подарить зрителям радость!» // Сайт НОВАТа – 30 января 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/sofiya-chusovkova-khochu-podarit-zritelyam-radost/>
4. Весна! Любовь! Танец! Бенефис Анны Жаровой // Сайт НОВАТа – 2 февраля 2023 г. [https://novat.ru/news/news\\_press\\_release/vesna\\_lyubov\\_tanets\\_benefis\\_anny\\_zharovoy/](https://novat.ru/news/news_press_release/vesna_lyubov_tanets_benefis_anny_zharovoy/)
5. Весна! Любовь! Танец! Бенефис Анны Жаровой // Сарафан24.ru – 6 февраля 2023 г. <http://sarafan24.ru/vesna-ljubov-tanec-benefis-anny-zharovoj/>
6. Евгений Басалюк о балете «Дон Кихот»: «Мечтал танцевать Базиля» // Сайт НОВАТа – 6 февраля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/evgeniy-basalyuk-o-balete-don-kikhot-mechtal-tantsevat-bazilya/>
7. В Новосибирске состоится бенефис артистки Анны Жаровой // АиФ Новосибирск - 9 февраля 2023 г. [https://nsk.aif.ru/culture/v\\_novosibirske\\_sostoitsya\\_benefis\\_artistki\\_anny\\_zharovoy](https://nsk.aif.ru/culture/v_novosibirske_sostoitsya_benefis_artistki_anny_zharovoy)
8. В Новосибирске 7 марта состоится бенефис балерины НОВАТа Анны Жаровой // ВФМ.ru Новосибирск - 9 февраля 2023 г. <https://nsk.bfm.ru/news/16264>
9. В НОВАТе пройдет бенефис артистки Анны Жаровой // Сиб фм - 9 февраля 2023 г. <https://sib.fm/news/2023/02/09/v-novate-projdet-benefis-artistki-anny-zharovoj>
10. Кузнецова А. Известная прима-балерина Анна Жарова устроит бенефис в Новосибирске // Царьград - 9 февраля 2023 г. [https://nsk.tsargrad.tv/news/izvestnaja-prima-balerina-anna-zharova-ustroit-benefis-v-novosibirske\\_721311?](https://nsk.tsargrad.tv/news/izvestnaja-prima-balerina-anna-zharova-ustroit-benefis-v-novosibirske_721311?)
11. Анастасия Зенина и Евгений Басалюк в материале "Ксения Захарова, Анастасия Зенина и Евгений Басалюк о своих дебютах в балете «Конек-Горбунок»" // Сайт НОВАТа – 20 февраля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/kseniya-zakharova-anastasiya-zenina-i-evgeniy-basalyuk-o-svoikh-debyutakh-v-balete-konek-gorbunok/>
12. Творческая встреча с Анной Жаровой в «Доме да Винчи» // Сайт НОВАТа - 22 февраля 2023 г. [https://novat.ru/news/events/tvorcheskaya\\_vstrecha\\_s\\_annoju\\_zharovoy\\_v\\_dome\\_da\\_vinchi/](https://novat.ru/news/events/tvorcheskaya_vstrecha_s_annoju_zharovoy_v_dome_da_vinchi/)
13. Анна Жарова в программе «Дом Культуры» // НСК 49 - 26 февраля 2023 г. <https://nsk49.ru/episode/anna-zharova-dom-kultury-26-02-23/>
14. Шабанова М. Новосибирский театр оперы и балета встречает весну бенефисом Анны Жаровой // Ведомости законодательного собрания НСО – 6 марта 2023 г. <https://xn--b1aecnthebc1aj.xn--plai/article/82625?>
15. Черных И. Анна Жарова собирает друзей — 7 марта звезды мирового балета из Новосибирска, Большого и Мариинки выступят на сцене НОВАТа // Континент Сибирь – 6 марта 2023 г. <https://ksonline.ru/486392/anna-zharova-sobiraet-druzej-7-marta-zvezdy-mirovogo-baleta-iz-novosibirska-bolshogo-i-mariinki-vystupyat-na-stsene-novata/>
16. Анна Жарова в программе «Оранжевое утро» // НСК 49 – 6 марта 2023 г. <https://nsk49.ru/episode/anna-zharova-oranzhevoe-utro-06-03-23/>
17. Черных И. «Звание народный артист дается государством в исключительных случаях»: прима-балерина НОВАТа Анна Жарова отмечает юбилей // Континент Сибирь - 7 марта 2023 г. <https://ksonline.ru/486499/novosibirskaya-kompaniya-pozdravila-zhenshhin-svoego-kollektiva-s-8-marta-pod-oknami-zhilyh-domov/>

18. Бенефис прима-балерины Анны Жаровой пройдет в Новосибирском театре оперы и балета // ГТРК Новосибирск – 7 марта 2023 г. [https://www.nsktv.ru/news/obshchestvo/benefis\\_primya\\_baleriny\\_anny\\_zharovoy\\_proydet\\_v\\_novosibirskom\\_teatre\\_opery\\_i\\_baleta/](https://www.nsktv.ru/news/obshchestvo/benefis_primya_baleriny_anny_zharovoy_proydet_v_novosibirskom_teatre_opery_i_baleta/)
19. Маркова Е. Бенефис Анны Жаровой собрал звезд балета в Новосибирске // VN ru – 8 марта 2023 г. <https://vn.ru/news-benefis-anny-zharovoy-sobral-zvezd-baleta-v-novosibirske/>
20. Неожиданная «Золушка» Екатерины Забровской // Сайт НОВАТа – 9 марта 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/neozhidannaya-zolushka-ekateriny-zabrovskoy/>
21. Буторина Е. Анна Жарова: Кармен, Анюта и другие // Ревизор ru – 9 марта 2023 г. <http://www.revizor.ru/theatre/reviews/anna-jarova-karmen-anuta-i-drugie/>
22. Бенефис Анны Жаровой собрал в НОВАТе звезд российского балета // Новосибирские новости – 9 марта 2023 г. <https://nsknews.info/materials/benefis-anny-zharovoy-sobral-v-novate-zvyezd-rossiyskogo-baleta/>
23. Бенефис Анны Жаровой - сюжет в программе "Культурный максимум" на 11:48 // ОТС – 9 марта 2023 г. <https://otstv.ru/video/programs/kulturnyy-maksimum/187113/>
24. На сцене НОВАТа состоялся бенефис прима-балерины Анны Жаровой // НСК 49 – 9 марта 2023 г. <https://nsk49.ru/2023/03/na-stsene-novat-sostoyalsya-benefis-prima-baleriny-anny-zharovoy/>
25. Бенефис Анны Жаровой в НОВАТе прошел с аншлагом // Новая Сибирь – 9 марта 2023 г. <https://newsib.net/events/benefis-anny-zharovoj-v-novate-proshel-s-anshlagom.html>
26. Легкова И. Бенефис прошел на ура! // Большой Новосибирск – 9 марта 2023 г. [https://polit-center.org/page/benefis\\_proshel\\_na\\_ura.html](https://polit-center.org/page/benefis_proshel_na_ura.html)
27. Бенефис Анны Жаровой: праздник балета удался! // Сайт НОВАТа – 9 марта 2023 г. [https://novat.ru/news/events/benefis\\_anny\\_zharovoy\\_prazdnik\\_baleta\\_udalsya/](https://novat.ru/news/events/benefis_anny_zharovoy_prazdnik_baleta_udalsya/)
28. Черных И. Анна Жарова: 25 лет и один вечер. Юбилейный бенефис прима-балерины НОВАТа, а что потом? // Континент Сибирь – 15 марта 2023 г. <https://ksonline.ru/486879/balerina-anna-zharova-proizvela-furor-na-stsene-i-svetskom-raute-posluchayu-svoego-benefisa/>
29. Савин А. Евгений Басалюк: «Неоклассика мне ближе» // Культвитамины – 22 марта 2023 г. <https://cultvitamin.ru/strong-evgenij-basaljuk-neoklassika-mne-blizhe-strong/>
30. Евгений Басалюк: «Неоклассика мне ближе» // Сайт НОВАТа – 23 марта 2023 г. [https://novat.ru/news/news\\_media/evgeniy\\_basaljuk\\_neoklassika\\_mne\\_blizhe/](https://novat.ru/news/news_media/evgeniy_basaljuk_neoklassika_mne_blizhe/)
31. Художественный руководитель Новосибирского хореографического училища возглавила балетную труппу НОВАТа // Сайт НОВАТа – 14 апреля 2023 г. [https://novat.ru/news/events/khudozhestvennyy\\_rukovoditel\\_novosibirskogo\\_khoreograficheskogo\\_uchilishcha\\_vozglavila\\_baletnyuyu\\_tru/](https://novat.ru/news/events/khudozhestvennyy_rukovoditel_novosibirskogo_khoreograficheskogo_uchilishcha_vozglavila_baletnyuyu_tru/)
32. Степанова О. Прима-балерина возглавила балетную труппу НОВАТа // Континент Сибирь – 14 апреля 2023 г. <https://ksonline.ru/491486/prima-balerina-vozglavila-baletnyuyu-truppu-novata/>
33. Отмахова О. В Новосибирске прима-балерина Одинцова возглавила труппу НОВАТа // Сиб фм – 14 апреля 2023 г. <https://sib.fm/news/2023/04/14/v-novosibirske-prima-balerina-odintsova-vozglavila-truppu-novata>
34. В Новосибирске прима-балерина Одинцова возглавила балетную труппу НОВАТа // АиФ Новосибирск – 14 апреля 2023 г. [https://nsk.aif.ru/society/v\\_novosibirske\\_prima-balerina\\_odintsova\\_vozglavila\\_baletnyuyu\\_truppu\\_novata](https://nsk.aif.ru/society/v_novosibirske_prima-balerina_odintsova_vozglavila_baletnyuyu_truppu_novata)
35. Прима-балерина Анна Одинцова возглавила балетную труппу Новосибирского театра оперы и балета // Новая Сибирь – 14 апреля 2023 г. <https://newsib.net/novosti/prima-balerina-novata-anna-odintsova-vozglavila-baletnyuyu-truppu-teatra.html>
36. Шуляк Д. Новосибирская прима-балерина Одинцова возглавила балетную труппу НОВАТа // КП Новосибирск – 14 апреля 2023 г. <https://www.nsk.kp.ru/online/news/5227207/>
37. В Новосибирске прима-балерина НОВАТа Анна Одинцова возглавила балетную труппу // Om1.ru – 14 апреля 2023 г. [https://www.om1.ru/afisha/news/306782-v\\_novosibirske\\_prima-balerina\\_novata\\_anna\\_odintsova\\_vozglavila\\_baletnyuyu\\_truppu/](https://www.om1.ru/afisha/news/306782-v_novosibirske_prima-balerina_novata_anna_odintsova_vozglavila_baletnyuyu_truppu/)

38. Рыбакова А. Балетную труппу НОВАТа возглавила Анна Одинцова // Горсайт – 14 апреля 2023 г. [https://gorsite.ru/news/kultura/baletnuyu\\_truppu\\_novata\\_vozglavila\\_anna\\_odintsova/](https://gorsite.ru/news/kultura/baletnuyu_truppu_novata_vozglavila_anna_odintsova/)
39. Руководителем балетной труппы НОВАТа стала Анна Одинцова // ВФМ ru Новосибирск – 14 апреля 2023 г. <https://nsk.bfm.ru/news/18354>
40. Художественный руководитель Новосибирского хореографического училища возглавила балетную труппу НОВАТа // ClassicalMusicNews.ru – 14 апреля 2023 г. <https://www.classicalmusicnews.ru/news/anna-odintsova-to-lead-novat-ballet/>
41. Заслуженная артистка России Анна Одинцова возглавила балетную труппу НОВАТа // Коммерсантъ Новосибирск – 15 апреля 2023 г. <https://www.kommersant.ru/doc/5938996>
42. Назначен новый руководитель балетной труппы НОВАТа. Вести Россия 24 // ГТРК Новосибирск – 15 апреля 2023 г. <https://smotrim.ru/article/3305155>
43. Прима-балерина Анна Одинцова стала руководителем балетной труппы НОВАТа // Ведомости законодательного собрания НСО – 15 апреля 2023 г. <https://xn--b1aecnthebc1acj.xn--p1ai/2023-04-17-Sh-1>
44. В Новосибирске назначили нового руководителя балетной труппы НОВАТа // Царьград – 15 апреля 2023 г. [https://nsk.tsargrad.tv/news/v-novosibirsk-naznachili-novogo-rukovoditelja-baletnoj-gruppy-novata\\_764130](https://nsk.tsargrad.tv/news/v-novosibirsk-naznachili-novogo-rukovoditelja-baletnoj-gruppy-novata_764130)
45. Балетную труппу НОВАТа возглавила художественный руководитель Новосибирского хореографического училища // Собака ru – 18 апреля 2023 г. <https://www.sobaka.ru/nsk/entertainment/ballet/165588>
46. Олег Габышев: «И Евгений Онегин, и Дмитрий Кармазов – о русской душе, страсти» // Сайт НОВАТа – 21 апреля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/oleg-gabyshev-i-evgeniy-onegin-i-dmitriy-karamazov-o-russkoj-dushe-strasti/>
47. Иванова М. Олег Габышев: «И Евгений Онегин, и Дмитрий Кармазов – о русской душе, страсти» // Cultvitamin – 24 апреля 2023 г. <https://cultvitamin.ru/oleg-gabyshev-i-evgeniy-onegin-i-dmitrij-karamazov-o-russkoj-dushe-strasti/>
48. Студенты хореографического училища и консерватории побывали на генеральной репетиции балета «Анюта» // Сайт НОВАТа – 13 мая 2023 г. [https://novat.ru/news/events/studenty\\_khoreograficheskogo\\_uchilishcha\\_i\\_konservatorii\\_pobyvali\\_na\\_generalnoj\\_repetitsii\\_baleta\\_an/](https://novat.ru/news/events/studenty_khoreograficheskogo_uchilishcha_i_konservatorii_pobyvali_na_generalnoj_repetitsii_baleta_an/)
49. Иванова М. Анна Одинцова: «Профессия артиста балета – это стремление завтра быть лучше себя вчерашней» // Cultvitamin – 24 мая 2023 г. <https://cultvitamin.ru/anna-odincova-professija-artista-baleta-jeto-stremlenie-zavtra-byt-luchshe-sebja-vcherashnej/>
50. Анна Одинцова: «Профессия артиста балета – это стремление завтра быть лучше себя вчерашней» // Сайт НОВАТа – 25 мая 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/anna-odintsova-professiya-artista-baleta-eto-stremlenie-zavtra-byt-luchshe-sebja-vcherashnej/>
51. Ученики Новосибирского хореографического училища готовятся к экзаменам – 31 мая 2023 г. [https://www.nsktv.ru/news/education/ucheniki\\_novosibirskogo\\_khoreograficheskogo\\_uchilishcha\\_gotovyatsya\\_k\\_ekzamenam/](https://www.nsktv.ru/news/education/ucheniki_novosibirskogo_khoreograficheskogo_uchilishcha_gotovyatsya_k_ekzamenam/)
52. Шабанова М. Анна в полёте // Ведомости законодательного собрания НСО – 7 июня 2023 г. <https://xn--b1aecnthebc1acj.xn--p1ai/07062023-anna-is-in-flight>
53. Будущее сибирской сцены в НОВАТе // Сайт НОВАТа – 7 июня 2023 г. [https://novat.ru/news/events/budushchee\\_sibirskoy\\_stseny\\_v\\_novate/](https://novat.ru/news/events/budushchee_sibirskoy_stseny_v_novate/)
54. Репортаж о мероприятиях 7 июня в программе "Время" // 1 канал – 7 июня 2023 г. [https://drive.google.com/file/d/1doZADS3nZTpEpKAHA49WMss1QSDML1-D/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1doZADS3nZTpEpKAHA49WMss1QSDML1-D/view?usp=drive_link)
55. Выпускной спектакль Новосибирского хореографического училища // РИА Новости – 8 июня 2023 г. [https://riamediabank.ru/story/list\\_306635008/](https://riamediabank.ru/story/list_306635008/)
56. Будущие звёзды Новосибирского театра оперы и балета выступили с отчетным концертом // НСК 49 – 8 июня 2023 г. <https://m.youtube.com/watch?v=QzIViUc5HQo&feature=youtu.be>

57. Будущее сибирской сцены в НОВАТе // Сайт НОВАТа – 9 июня 2023 г. [https://novat.ru/news/events/budushchee\\_sibirskoy\\_stseny\\_v\\_novate/](https://novat.ru/news/events/budushchee_sibirskoy_stseny_v_novate/)
58. В Севастополе пройдет гала-концерт балета, посвященный юбилею города // Севастопольское телевидение – 26 июня 2023 г. <https://stv92.ru/novosti/kultura/v-sevastopole-proydet-gala-kontsert-baleta-posvyashchennyyu-yubileyu-goroda/>
59. В Крыму с гала-концертами выступят известные артисты балета // Вести Крым – 26 июня 2023 г. <https://vesti-k.ru/news/2023/06/26/gala-koncert-opery-i-baleta-projdyot-v-chest-240-letiya-sevastopolya/>
60. Севастопольский театр оперы и балета презентует гала-концерт, посвященный 240-летию города // Крым Press – 26 июня 2023 г. <https://crimeapress.info/sevastopolskiy-teatr-opery-i-baleta-prezentuet-gala-kontsert-posvyashchennyyu-240-letiyu-goroda/>
61. Артисты НОВАТа рассказали об отпуске и предстоящем открытии сезона // Горсайт – 6 июля 2023 г. [https://gorsite.ru/news/kultura/artisty\\_novata\\_rasskazali\\_ob\\_otpuske\\_i\\_predstoyashchem\\_otkrytii\\_seasona/](https://gorsite.ru/news/kultura/artisty_novata_rasskazali_ob_otpuske_i_predstoyashchem_otkrytii_seasona/)
62. Ольга Гришенкова и Никита Ксенофонтов откроют новый балетный сезон «Анютой» // Сайт НОВАТа – 7 июля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/olga-grishenkova-i-nikita-ksenofontov-otkroyut-novyyu-baletnyy-sezon-anyutoy/>
63. Анна Одинцова и Иван Оскорбин откроют сезон классического балета «Лебединым озером» // Сайт НОВАТа – 9 июля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/anna-odintsova-i-ivan-oskorbin-otkroyut-sezon-klassicheskogo-baleta-lebedinyim-ozerom/>
64. Екатерина Лихова и Игорь Леушин станцуют в «Золушке» на большой сцене НОВАТа 28 июля // Сайт НОВАТа – 11 июля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/ekaterina-likhova-i-igor-leushin-stantsuyut-v-zolushke-na-bolshoy-stsene-novata-28-iyulya/>
65. Суворова А. Серьезная нагрузка на изящных плечах: Анна Одинцова рассказала о новой должности // Горсайт – 13 июля 2023 г. [https://gorsite.ru/news/kultura/seryeznaya\\_nagruzka\\_na\\_izyashchnykh\\_plechakh\\_anna\\_odintsova\\_rasskazala\\_o\\_novoy\\_dolzhnosti/](https://gorsite.ru/news/kultura/seryeznaya_nagruzka_na_izyashchnykh_plechakh_anna_odintsova_rasskazala_o_novoy_dolzhnosti/)
66. Анна Одинцова: «Все только начинается» // Сайт НОВАТа – 13 июля 2023 г. [https://novat.ru/news/news\\_media/anna\\_odintsova\\_vse\\_tolko\\_nachinaetsya/](https://novat.ru/news/news_media/anna_odintsova_vse_tolko_nachinaetsya/)
67. Михаил Лифенцев и Арутюн Аракелян в премьерных показах балета «Анюта» 79-го театрального сезона // Сайт НОВАТа – 13 июля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/mikhail-lifentsev-i-arutyun-arakelyan-v-premernykh-pokazakh-baleta-nyuta-79-go-teatralnogo-sezona/>
68. Ксения Захарова и Евгений Басалюк примут участие в первом показе балета «Конек-Горбунук» в новом театральном сезоне // Сайт НОВАТа – 14 июля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/kseniya-zakharova-i-evgeniy-basaljuk-primut-uchastie-v-pervom-pokaze-baleta-konek-gorbunok-v-novom-t/>
69. Сюжет о летнем отпуске артистов балета в программе "Культурный максимум" // ОТС – 14 июля 2023 г. <https://otstv.ru/video/programs/kulturnyy-maksimum/196348/>
70. Анна Жарова откроет сезон в НОВАТе дебютом в балете «Анюта» // Сайт НОВАТа – 18 июля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/anna-zharova-otkroet-sezon-v-novate-debyutom-v-balete-nyuta/>
71. Анна Жарова откроет новый театральный сезон в НОВАТе // Горсайт – 19 июля 2023 г. [https://gorsite.ru/news/kultura/anna\\_zharova\\_otkroet\\_novyyu\\_teatralnyy\\_season\\_v\\_novate/](https://gorsite.ru/news/kultura/anna_zharova_otkroet_novyyu_teatralnyy_season_v_novate/)
72. Николай Мальцев в материале "Анна Гермизеева и Николай Мальцев начнут свой сезон балетом «Золушка»" // Сайт НОВАТа – 19 июля 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/anna-germizeeva-i-nikolay-maltsev-nachnut-svoy-season-baletom-zolushka/>
73. Ждем «Большой балет» с участием Никиты Ксенофонтова и Софии Чусовковой // Сайт НОВАТа – 7 августа 2023 г. [https://novat.ru/news/news\\_media/zhdem\\_bolshoy\\_balet\\_s\\_uchastiem\\_nikity\\_ksenofontova\\_i\\_sofii\\_chusovkovoy/](https://novat.ru/news/news_media/zhdem_bolshoy_balet_s_uchastiem_nikity_ksenofontova_i_sofii_chusovkovoy/)

74. Новосибирское хореографическое училище отправило на СВО свою единственную «Ладу» - 28 августа 2023 г. <https://novos.mk.ru/social/2023/08/28/novosibirskoe-khoreograficheskoe-uchilishhe-otpravilo-na-svo-svoyu-edinstvennyu-ladu.html>
75. Анна Одинцова и Вячеслав Стародубцев рассказали о планах НОВАТа в «ТАСС-Сибирь»// Сайт НОВАТа – 31 августа 2023 г. [https://novat.ru/news/events/anna\\_odintsova\\_i\\_vyacheslav\\_starodubtsev\\_rasskazali\\_o\\_planakh\\_novata\\_v\\_tass\\_sibir/](https://novat.ru/news/events/anna_odintsova_i_vyacheslav_starodubtsev_rasskazali_o_planakh_novata_v_tass_sibir/)
76. Новосибирское государственное хореографическое училище передало для нужд спецоперации на Донбассе свой единственный автомобиль «Лада Ларгус» – 1 сентября 2023 г. Молодой солист балета <https://novos.mk.ru/social/2023/08/28/novosibirskoe-khoreograficheskoe-uchilishhe-otpravilo-na-svo-svoyu-edinstvennyu-ladu.html>
77. Евгений Зыбин начинает и... // Сайт НОВАТа – 1 сентября 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/molodoy-solist-baleta-evgeniy-zybin-nachinaet-i/>
78. Повелительница мистики – солистка балета Мария Машкина // Сайт НОВАТа – 7 сентября 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/povelitelnitsa-mistiki-solistka-baleta-mariya-mashkina/>
79. Ольга Гришенкова: «Балет "Щелкунчик" Юрия Григоровича – это чистая балетная классика с очень глубокой мыслью» // Сайт НОВАТа – 25 сентября 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/olga-grishenkova-balet-shchelkunchik-yuriya-grigorovicha-eto-chistaya-baletnaya-klassika-s-ochen-glu/>
80. «Кармен-сюита» Анны Жаровой – страсть, свобода и женственность // Сайт НОВАТа – 28 сентября 2023 г. [https://novat.ru/news/events/karmen\\_syuita\\_anny\\_zharovoy\\_strast\\_svododa\\_i\\_zhenstvennost/](https://novat.ru/news/events/karmen_syuita_anny_zharovoy_strast_svododa_i_zhenstvennost/)
81. Елизавета Аношина в материале "Поверить в сказку – премьера «Щелкунчика» Юрия Григоровича в НОВАТе"// Сайт НОВАТа – 3 октября 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/poverit-v-skazku-premera-shchelkunchika-yuriya-grigorovicha-v-novate/>
82. Евгений Басалюк: «Если станцуешь этот спектакль хорошо, можно считать, что приплюсовал себе госнаграду» // Сайт НОВАТа – 11 октября 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/evgeniy-basalyuk-esli-stantsueshet-etot-spektakl-khorosho-mozhno-schitat-chno-priplyusoval-sebe-gosnag/>
83. Евгений Зыбин: «Для меня это больше, чем премьера» // Сайт НОВАТа – 13 октября 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/evgeniy-zybin-dlya-menya-eto-bolshe-chem-premera/>
84. Третьеклассница Настя Хорошилова станцевала Щелкунчика на сцене НОВАТа // VN.ru – 13 октября 2023 г. <https://vn.ru/news-treteklassnitsa-nastya-khoroshilova-stantsevala-shchelkunchika-na-stsene-novata/>
85. Посвящение в балет будущих звезд НОВАТа // Сайт НОВАТа – 24 октября 2023 г. [https://novat.ru/news/news\\_media/posvyashchenie\\_v\\_balet\\_budushchikh\\_zvezd\\_novata/](https://novat.ru/news/news_media/posvyashchenie_v_balet_budushchikh_zvezd_novata/)
86. Утренний информационно-развлекательный телеканал. Доброе утро «Балет — это навсегда!» Фрагмент выпуска от 26 октября 2023 г. <https://www.1tv.ru/-emthli>
87. Бадмажапова В. Премьер НОВАТ Иван Оскорбин: «Волнительно выступать на родине» // Министерство культуры Республики Бурятия – 5 ноября 2023 г. <https://minkultrb.ru/news/news/31657-premer-novat-ivan-oskorbin-volnitelno-vystupat-na-rodine/>
88. Балерина Екатерина Забровская. Итоги уходящего года // Сайт НОВАТа – 1 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/balerina-ekaterina-zabrovskaya-itogi-ukhodyashchego-goda/>
89. Екатерина Лихова в программе "Дом культуры" // НСК 49 – 3 декабря 2023 г. <https://www.youtube.com/watch?v=RCDaTvkoj3I>
90. Балерина Елизавета Аношина. Итоги уходящего года // Сайт НОВАТа – 4 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/balerina-elizaveta-anoshina-itogi-ukhodyashchego-goda/>



91. Балерина Екатерина Лихова. Итоги уходящего года // Сайт НОВАТа – 6 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/balerina-ekaterina-likhova-itogi-ukhodyashchego-goda/>
92. Балерина София Чусовкова. Итоги уходящего года // Сайт НОВАТа – 7 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/balerina-sofiya-chusovkova-itogi-ukhodyashchego-goda/>
93. Николай Мальцев. Итоги уходящего года // Сайт НОВАТа – 8 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/nikolay-maltsev-itogi-ukhodyashchego-goda/>
94. Солист балета Евгений Зыбин. Итоги уходящего года // Сайт НОВАТа – 12 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/solist-baleta-evgeniy-zybin-itogi-ukhodyashchego-goda/>
95. Екатерина Лихова в программе «Дом культуры» // Сайт НОВАТа – 15 декабря 2023 г. [https://novat.ru/news/news\\_media/ekaterina\\_likhova\\_v\\_programme\\_dom\\_kultury/](https://novat.ru/news/news_media/ekaterina_likhova_v_programme_dom_kultury/)
96. Евгений Басалюк в материале "Ведущие солисты балетной труппы НОВАТа Ксения Захарова и Евгений Басалюк. Итоги года // Сайт НОВАТа – 15 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/vedushchie-solisty-baletnoy-truppy-novata-kseniya-zakharova-i-evgeniy-basalyuk-itogi-goda/>
97. Звезды балетной труппы НОВАТа Ольга Грищенко и Роман Полковников. Итоги года // Сайт НОВАТа – 19 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/zvezdy-baletnoy-truppy-novata-olga-grishenkova-i-roman-polkovnikov-itogi-goda/>
98. Михаил Лифенцев. Итоги года // Сайт НОВАТа – 21 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/mikhail-lifentsev-itogi-goda/>
99. Солист балетной труппы НОВАТа Игорь Леушин. Итоги года // Сайт НОВАТа – 23 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/solist-baletnoy-truppy-novata-igor-leushin-itogi-goda/>
100. Солистка балета Мария Николаева. Итоги года // Сайт НОВАТа – 24 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/solistka-baleta-mariya-nikolaeva-itogi-goda/>
101. Анна Одинцова. Итоги года // Сайт НОВАТа – 28 декабря 2023 г. <https://novat.ru/news/interview/anna-odintsova-itogi-goda/>
- Страница НГХУ в социальной сети «ВКонтакте» [https://vk.com/nghu\\_ballet](https://vk.com/nghu_ballet)

Директор



А.В.Василевский



## Показатели деятельности

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	189 чел
1.2.1	По очной форме обучения	189 чел
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	1 единица
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	30 человек
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	-
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	10 человек/ 62%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	3 человек/ 5%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	34 человек/ 59%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	58 человек / 52%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	53 человека/ 93%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	41 человек/ 72%
1.11.1	Высшая	35 человек/ 85%
1.11.2	Первая	6 человек/ 15 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение	53 человек/ 100%

	квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	1 человек/ 1 %
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	105251,0 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1594,71 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	271,78 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	127,7 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	68 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0 единица
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	53 человек/ 100%

Директор

А.В. Василевский